

## PROGRAM BUNT 7.0

**Kolarac, nedelja 10.11.2019., Promenadni koncert, 11 sati**

**BUNTicello**

**Sandra Belić**, violončelo

**Nemanja Stanković**, violončelo

**Vuk Ovaskainen**, violončelo

**Ljiljana Vukelja**, klavir

**G.F.Handel**: La jouissance-Menuet iz Muzike za vatromet, za tri violončela

**Zoltan Kodaly**: Allegro molto vivace iz sonate za violončelo solo

(V.Ovaskainen)

**Witold Lutoslawski**: Bukolike za dva violončela (1952), arr. S. Belić

Allegro vivace, Allegretto sostenuto, Allegro molto-Andantino-Allegro marziale

(V.Ovaskainen, S.Belić)

**Ivana Stefanović**: Mala otkrovenja za dva violončela – posvećeno Sandri Belić i Nemanji Stankoviću –  
prvo izvođenje

Crveno i žuto-Muklo-Zadihano-O kakav divan dan

(S.Belić, N.Stanković)

**Edvard Grieg** – Sonata za violončelo I klavir op.36

Allegro agitato-Andante molto tranquillo-Allegro

(S.Belić, violončelo Lj.Vukelja, klavir)

**Svečano otvaranje festival BUNT 7.0**

**Lola, nedelja 10.11. 2019., 19 sati**

**Veče Erika Josifa i Ludmile Frajt**

**Eriko Josif** (95 godina od rođenja)

**Ludmila Frajt** (100 godina od rođenja)

**Enriko Josif:**

*Psalmodija I*, za solo flautu, Ljubiša Jovanović

*Monolog*, za violinu solo, Jelena Dimitrijević

*Lugubre i ditiramb* za Hor flauta i harfu, Flautino Lola klasilk, Milena Stanišić, harfa,  
dirigent Ljubiša Jovanović

*Koral*, za 13 gudača (prvo izvođenje), ansambl Metamorfozis

**Ludmila Frajt:**

*Uspavanka*, za sopran i dečje igračke (1971), Katarina Jovanović sopran

*Muzika za 13 gudača* (1982), ansambl Metamorfozis

**Lola, nedelja 10.11. 2019. 20.30 sati**

**Novo i staro – muzika baroka i neobaroka za flautu i čembalo**

**Johann Joachim Quantz (1697–1773):** Sonata za traverso flautu i čembalo kontinuo G-dur

*Presto ma fiero-Grave- Vivace*

**Miloš Petrović (1952–2010):** Prva svita za klavsen Mihaila iz Peći

*Pelude-Allemande des Sasses (Saška alemanda) - La Courante Moldave (Moldavska kuranta) - Sarabande de la princesse Olivera (Sarabanda princeze Olivere) - Les Demoiselles d'Ohrid (Gospođice iz Ohrida) - Gavotte des guerriers vieux (Gavota starih ratnika) - La Mort du duc Mircea (Smrt vojvode Mirče) - Les papillons de la princesse Jerina (Leptiri princeze Jerine)*

**Johann Sebastian Bach (1685–1750):** Sonata za flautu i čembalo kontinuo e-moll, BWV 1034

*Adagio ma non tanto-Allegro-Andante-Allegro*

**Nikola Hercigonja (1911–2000):** Svita za čembalo na teme starih dubrovačkih igara

*Intrada-Passeggiata-Siciliana- Mennuetto-Passeggiata-Balletto e Sicilian- Motecca*

**Georg Friedrich Haendel (1685–1759):**

Sonata za traverso flautu i čembalo kontinuo e-moll, HWV359b

*Grave-Allegro-Adagio- Allegro*

**Milan Mihajlović (1945):** 3 bagatele za flautu, alt i pikolo flautu, prvo izvođenje

**Simonida Rodić,** barokna (traverso) flauta

**Milan Popović,** čembalo

**Muzička galerija Kolarca, četvrtak-nedelja 14-17.11. 2019 od 10-13 & 14-17 sati**

Masterklas - **Marjana Lipovšek & Alfred Burgstaller,** Slovenija/Austrija

**Lola, nedelja 17.11.2019., 11 sati**

**“Zajedno”, inkluzivni projekat za mlade sa autizmom.**

**Radoslav Grajić,** pesme sa CD-a „Vuče, vuče, bubo lenja“

Izvođači: grupa „Nebograd“ i ansambl profesionalnih umetnika.

**Muzička galerija Kolarca, nedelja, 17.11. 2019., 18 sati**

Završni koncert za polaznike majstorskog kursa  
**Marjana Lipovšek & Alfred Burgstaller**, Slovenija/Austrija.

**UKS, utorak 19.11.2019., 18 sati**

**Predstavljanje kolektivne monografije**  
**Balkanskii Falstaf, komična opera "Pop Ćira i pop Spira" Dejana Despića.**  
Izdvači: Kulturni centar Vojvodine "Miloš Crnjanski" i Muzikološko društvo Srbije, 2019.

**Lola, subota 23.11. 2019., 20 sati**

**Insekti i ptice**

**Jasmina Mitrušić:** ciklus *Insektarijum*, premijera

**Olivier Messiaen:** *Katalog ptica* (2 sveska)

**Jonathan Harvey:** *Tombeau de Messian*

**Joanna Bailie:** *Artificial Environment*

**Ana Gnjatović:** *Araknin san*, prvo izvođenje

**Nataša Penezić**, klavir

**Lola, nedelja 24.11. 2019., 20 sati**

**Flautino Lola klasik**

Umetnički rukovodilac: **Ljubiša Jovanović**

**J. S. Bach:** Umetnost fuge BWV 1080 arr. Ingeborg Bugarinović

Contrapunctus I, II, IV, IX

Contrapunctus a 3 / Contrapunctus Inversus a 3

Fuga a 3 Soggetti

**Lola, nedelja 24.11.2019., 21 sat**

**MEMNON duo**

**Katarina Jovanović**, sopran

**Dejan Sinadinović**, klavir

**Franz Schubert**

1. Atys
2. Orpheus
3. Philoktet
4. An Schwager Kronos
5. Der zürnenden Diana
6. An die Leier
7. Ganymed
8. Prometheus
9. Freiwilliges Versinken
10. Memnon
11. Lied eines Schiffers an die Dioskuren
12. Heliopolis

**Muzička galerija Kolarca, ponedeljak 25. 11. 2019., 18 sati**

**Tribina Novi zvučni prostori** posvećena delu **Ane Sokolović**:

*And I need a room to receive five thousand people with raised glasses... or...*

*what a glorious day the birds are singings Alleluia*, za 15 instrumenata

Moderator Zorica Premate.

Govore Ivana Prica, muzikološkinja, Petar Janjatović, rok kritičar, dirigentkinja

Véronique Lacroix i autorka.

**Kolarac, 26. 11.2019., 20 sati**

**Kvartet Molinari**, Kanada

**Snežana Nešić (1972)**: *Running Thoughts* (2008)

**R. Murray Schafer (1933)**: *Quatuor no.11* (2006)

**Ana Sokolović (1968)**: *Commedia dell'arte I-III* (2010-13)

Cena ulaznica 600 i 1.000 dinara

**Prateći program BUNT 7.0**

**Munch – Bohme residency, 16.11.2019, 20 sati**

**SEVEN JAZZ CLASSICS**

"The Belgrade Jazz Quartet"

Ljiljana Sadić, vocal, Goran Potić, guitar, Branko Marković, bass, Aleksandar Jaćimović, tenor saxophone

**BUNT after BUNT**

9 & 10.12.2019.

**BUNT & Europe**

**Europa Nostra - Glas Kulturne Baštine u Evropi**

Sneška Quaedvlieg-Mihailović, generalna sekretarka Evrope Nostre, Jorge Chaminé, osnivač i predsednik Evropskog centra za muziku (Bougival, Francuska), Ljubiša Jovanović, osnivač i predsednik festivala BUNT