

Душка Драгичевић

- Завршила школовање у чувеној балетској школи при Бољшој театру у Москви.
- 1982. постаје члан Балета Народног позоришта у Београду, убрзо и солиста балета.
- 1990. Добитница је Похвале Народног позоришта за улогу Китри у балету *Дон Кихот*.
- 1991. добија звање првак балета Народног позоришта.

У Балету Народног позоришта одиграла много соло деоница, а главне улоге у балетским представама:

Пер Гинт (М.Атанасиу)
Охридска легенда (Д.Парлић)
Тријумф Афродите (М.Шпаремблек)
Лабудово језеро (Д.Парлић)
Петар Пан (В.Костић)
Жизела (Ј.Лавровски)
Кармен (В.Логунов)
Самсон и Далила (Ј.Пилипенко)
Дон Кихот (В.Логунов)
Васкрсење (Ј.Пилипенко)
Копелија (Д.Парлић)
Дама с камелијама (Ј.Пилипенко)
Ромео и Јулија (А.Шекера)
Шехерезада (Ј.Пилипенко)
Бахчисарајска фонтана (Р.Кљавин)
Вукови (Д.Сајферт)
Јесењи пљусак (В.Логунов)
Слике (Ј.Пилипенко)
Доктор Цекил и мистер Хајд (В.Логунов)
Песник Чајковски (Ј.Пилипенко)
Краљица Марго (К.Симић)

- 2000. године добија Плакету Народног позоришта у Београду.
- 2006. За изузетно значајан укупни уметнички допринос добила је награду Народног позоришта.
- 2010. године добитница награде *Златни беоцуг*