

**Дејан Ристић** (Београд, 1972. године) историчар, архивиста, преводилац и сценариста. Један од водећих стручњака у области заштите културног наслеђа.

Бави се дипломатском историјом (српско-британски и српско-француски односи крајем 19. и почетком 20. века; југословенско-алжирски односи од 1954. године), Холокаустом, односом државе и традиционалних верских заједница у 20. веку, културном историјом и културом сећања.

Аутор већег броја научних радова и књига.

Превео дела проф. др Јана Кершоа „Хитлер – Хибрис : 1889–1936” и „Хитлер – Немезис : 1936–1945”, као и Филипа К. Хитија „Творци арапске историје” (као копреводаца).

Учесник међународних стручних и научних скупова одржаних у Београду, Лондону, Трондхајму, Јерусалиму, Бечу, Хагу, Амстердаму, Тел Авиву, Истамбулу, Братислави, Прагу, Москви, Ослу, Хелсинкију, Бриселу, Лувену и др.

Похађао специјализоване едукације у Јерусалиму и Лондону из области државне управе и истраживања Холокауста.

Коаутор Националне поставке Републике Србије „Војни меморијали и места страдања из Другог светског рата” која је освојила прву награду на Међународној изложби ”Меморијал 2011.” (Москва, 2011), као и изложби „Петар Први Карађорђевић – краљ и ратник” (Топола, Задужбина краља Петра Првог Карађорђевића, 2011) и „Сећајте се моји мене јер ме више нема” (Београд, Историјски музеј Србије, 2011).

Иницијатор, координатор и/или стручни консултант у реализацији више десетина националних и међународних научних скупова и изложби одржаних у Београду, Новом Саду, Нишу, Крагујевцу, Крушевцу, Ваљеву, Шапцу, Бору, Ужицу, као и на Цетињу, у Скопљу, Загребу, Бања Луци, Солуну, Будимпешти, Риму (Ватикан), Паризу, Лондону, Тунису и Рабату.

Обављао дужности управника Народне библиотеке Србије и државног секретара за културу.

Током рада у НБС посебну пажњу посветио је заштити и обогаћивању националног фонда, стручном раду, издавачкој делатности, као и унапређењу међународне библиотечке сарадње. Успоставио модел националне библиотеке као мултифункционалне установе културе.

Народна библиотека Србије у том раздобљу добила је читав низ високих одличја попут Сретењског ордена другог степена, Изванредног златног беоцуга, Награде града Београда за најбољу књигу у области хуманистичких наука у 2012. години, као и признања на међународним сајмовима књига у Београду и Подгорици и др.

Успоставио Национални дан књиге.

Утемељио *Националну награду у области библиотекарства Јанко Шафарик*.

Основао Фондацију Народне библиотеке Србије.

Добитник „Печата Матице српске”, Спомен-медаље Министарства одбране, „Златне значке КПЗ Србије”, Повеље захвалности Филолошког факултета у Београду, плакете Факултета музичке уметности у Београду, признања Народног музеја Србије, Музеја науке и технике, НЦ „Одбрана” Министарства одбране за најбољег сарадника и др.