

**ODBOR OKTOBARSKOG SALONA I  
KULTURNI CENTAR BEOGRADA**

**RASPISUJU**

**KONKURS**

**za predlog projekta 54. Oktobarskog salona**

**Beograd, 8. april 2013. godine**

## OPŠTI KONKURSNI USLOVI

### 01. RASPISIVAČ

Odbor Oktobarskog salona  
i  
Kulturni centar Beograda

### 02. OPŠTE KARAKTERISTIKE KONKURSA

Konkurs je međunarodni.

Prema vrsti konkurs je opšti, idejni i neanonimni.

Autor/ka predloga projekta može da bude pojedinac, grupa ili institucija.

Stručni savet, kojeg je izabrao Odbor Oktobarskog salona, će od pristiglog materijala odabrati i predložiti Odboru Oktobarskog salona 1 (jedan) predlog projekta.

Odbor Oktobarskog salona usvaja predlog projekta 54. Oktobarskog salona.

### 03. CILJ KONKURSA

Cilj konkursa je predlog projekta 54. Oktobarskog salona.

### 04. KONKURSNI ZADATAK

Predlog projekta 54. Oktobarskog salona bi pre svega trebalo da ima svoje utemeljenje u lokalnom i regionalnom društvenom i umetničkom kontekstu, ali i da pokaže umetničku i teorijsku relevantnost u okvirima internacionalnih tokova u savremenim umetničkim praksama, uvažavajući različite umetničke medije i postupke. Predlog projekta bi trebalo da donese aktivan i kritički odnos prema aktuelnim društvenim i ekonomskim procesima, trudeći se da odgovori na pitanje koji su to specifični postupci umetničkog istraživanja i delovanja koji mogu uticati na pojedinca, ali i jasno izraziti svoj stav o ulozi umetnosti u procesu transfera između direktnog iskustva i reflektivne interpretacije odnosno između aktivnog sudelovanja i kritičke distance.

Posebno će biti cenjeni predlozi projekata koji donose inovacije na planu stimulisanja saradnje lokalne scene sa regionalnom i međunarodnom, odnosno oni predlozi koji su rezultat saradnje lokalnih sa regionalnim ili međunarodnim organizacijama, kustosima i umetnicima.

### 05. SADRŽAJ PREDLOGA PROJEKTA

Predlog projekta, koji učesnici predaju na konkursu sadrži :

01. Tekstualni prilog koji sadrži obrazloženje koncepta predloga projekta (maksimum dve strane A4 formata)

02. Okvirnu listu umetnika i njihovih radova, kao i kratke biografije, eventualni predlog izložbenog prostora i termina za realizaciju manifestacije koja je predviđeno da traje 6 nedelja u vremenskom periodu između sredine septembra i sredine decembra 2013. godine, tako da se mora završiti najkasnije do sredine decembra 2013. godine
03. Vizuelni materijal koji pojašnjava predlog projekta
04. Biografiju autora/ke ili grupe autora predloga projekta
05. Okvirnu strukturu budžeta na predviđeni iznos za realizaciju od 15 000 000 RSD od strane osnivača Grada Beograda (~ 130.000€)

## 06. NAČIN DOSTAVLJANJA PREDLOGA PROJEKTA

Učesnici konkursa će svoje predloge projekata, neanonimno, slati na elektronsku adresu [salonoktobarski@gmail.com](mailto:salonoktobarski@gmail.com) sa naznakom „Za Konkurs – predlog projekta 54. Oktobarskog salona“.

Predlozi projekata koji budu stigli posle navedenog roka neće se razmatrati kao ni oni koji ne budu ispunili uslove konkursa.

## 07. KONKURSNI ROKOVI

Konkurs počinje da teče od ponedeljka, 8. aprila 2013. godine u 12 sati po lokalnom vremenu.

Eventualna pitanja se mogu postavljati na elektronsku adresu [salonoktobarski@gmail.com](mailto:salonoktobarski@gmail.com).

Krajnji rok za slanje predloga projekata je ponedeljak, 29. april 2013. godine do 16 sati po lokalom vremenu.

Raspisivač će objaviti rezultate Konkursa najkasnije do 20. maja 2013. godine.

## 08. KRITERIJUMI ZA VREDNOVANJE PREDLOGA PROJEKTA

Stručni savet će pristigle predloge projekata vrednovati prema sledećim kriterijumima :

- koncept predloga projekta
- naglasak na saradnji lokalne umetničke scene sa regionalnom i međunarodnom
- biografija autora/ke ili grupe autora predloga projekta
- inovativnost
- edukativni karakter
- finansijska racionalnost u realizaciji

## 09. NAČIN REALIZACIJE IZABRANOG PREDLOGA PROJEKTA

Izabrani predlog projekta predstavlja osnovu za realizaciju 54. Oktobarskog salona i ostavlja prostora za eventualna prilagođavanja shodno raspoloživom izložbenom prostoru i finansijskim sredstvima.

## 10. PRAVA I OBAVEZE AUTORA/KE ILI GRUPE AUTORA PREDLOGA PROJEKTA

Predajom predloga projekta učesnici prihvataju propozicije ovog konkursa.

Sva autorska prava zadržava autor/ka odnosno grupa autora predloga projekta.

Autor/ka ili grupa autora predloga projekta garantuje originalnost predloga i obavezuje se da ga neće predlagati trećim licima do objavljivanja rezultata.

Autor/ka ili grupa autora je dužan/na da poštuje uslove raspisa Konkursa u pogledu realizacije predloga projekta nakon završetka Konkursa.

Učesnici Konkursa ne dobijaju novčano obeštećenje za učešće u istom.

Raspisivač i Stručni savet se obavezuju da će poštovati sva moralna autorska prava svih učesnika Konkursa.

## 11. ZAVRŠNE ODREDBE U SLUČAJU SPORA

Sva sporna pitanja u primeni ovog ugovora, ugovarači će rešavati dogovorom. U protivnom rešavaće nadležni sud u Beogradu.

U Beogradu, 8. aprila 2013.

ODBOR OKTOBARSKOG SALONA:

Aleksandar Peković  
Ana Perović  
Vladimir Perić  
Miroslav Perić  
Mia David