



NA SOPSTVENI POGON 2014.

Beograd, 31. oktobar – 2. novembar 2014.

Asocijacija Nezavisna kulturna scena Srbije organizuje od 31. oktobra do 2. novembra u Beogradu festival “Na sopstveni pogon” koji obuhvata više od 20 događaja na deset lokacija, uključujući izložbe, predstave, performanse, prezentacije, video projekcije, razgovore i radionice.

Kao i 2011. godine, kada je održan prvi put, festival “Na sopstveni pogon” obuhvata redovne programe članica NKSS, ali i nove sadržaje. Uz aktere sa beogradske nezavisne scene, u intenzivnom programu učestvuju i organizacije iz drugih gradova, koje borave u Beogradu povodom redovne Skupštine Asocijacije NKSS.

Na svečanom otvaranju festivala “Na sopstveni pogon” u petak, 31. oktobra u 20.30 sati u Kulturnom centru Grad biće predstavljeno treće, specijalno izdanje magazina nezavisne kulture [“Manek”](#), u izdanju NKSS. Predstavićemo i mapu savremene umetnosti “Contemporary Art in Belgrade”, nastalu u saradnji Remonta – nezavisne umetničke asocijacije i Austrijskog kulturnog foruma. Na deo bogate istorije članica NKSS podsetićemo video produkcijom “Abeceda nezavisne kulture” portala SEEcult.org, a video prezentacijom Poezinovog slem performansa “Ruka i glas”, naglasićemo važnost inkluzije u današnjem društvu.

Program festivala NA SOPSTVENI POGON 2014:

PETAK, 31. OKTOBAR

Kulturni centar Grad, Braće Krsmanovića 4

www.gradbeograd.eu

20:00 AiR program – Sakari Viika

31. oktobar – 6. novembar 2014.

Gost rezidencijalnog programa „Inspiracija Beograd“ KC Grada je finski fotograf i foto-reporter Sakari Viika, koji od početka 80-ih godina 20. veka dokumentuje trenutke različitih umetničkih izraza (ples, pozorište, opera, performans, vizuelnu umetnost...).

***20:30 NA SOPSTVENI POGON – SVEČANO OTVARANJE FESTIVALA Asocijacije NKSS**

Predstavljanje programa festivala Na sopstveni pogon, promocija specijalnog izdanja magazina nezavisne kulture „Manek“, u izdanju NKSS, i prezentacija mape savremene umetnosti „Contemporary Art in Belgrade“, nastale u saradnji Remonta – nezavisne umetničke asocijacije i Austrijskog kulturnog foruma. Deo bogate produkcije članica NKSS biće predstavljen video produkcijom „Abeceda nezavisne kulture“ udruženja SEEcult.org, kao i video prezentacijom slem performansa „Ruka i glas“ (10’25”) udruženja Poezin.

22:00 Hajde bejbi, hodaj kao zombi

DJ dvojac Beogradski šlageri poziva na Halloween igranku „Hajde bejbi, hodaj kao zombi“, uz dodelu specijalne nagrade za najjeziviju, najinventivniju i najsmešniju retro zombi masku. Ulaz besplatan.

Kraljevića Marka 8

19:00 Nova kolekcija

Treći Beograd

<http://novakolekcija.com>

Zatvaranje izložbe – promocija onlajn publikacije (zbirke eseja, kritičkih tekstova i katalog radova) i performans Borjane Valčić „Muse me“

CZKD, Birčaninova 21

www.czkd.org

20:00 Promocija knjige „Sahrana jednog psa“ Tomasa Plecingera (Rende), u saradnji sa Gete institutom (Literarni kafe) i književnom mrežom Traduki

Le Studio, Venizelosova 42

www.lestudio.tk

20:00 Predstava „Transsibirska proza“

Režija: Žan-Batist Demarinji (Jean-Baptiste Demarigny)

Produkcija: Kroz prozor fabrika

Društveni centar Oktobar, Strahinjića bana 33

20. oktobar u Oktobru, izložba

20. oktobar – 15. novembar 2014.

<https://www.facebook.com/zadruga.oktobar>

Dokumentarna izložba povodom 70 godina od oslobođenja Beograda od okupatora.

Ulična galerija, Čavketov pasaž

<https://www.facebook.com/UlicnaGalerija>

Izložba #instagood #instacool #instalife Primoža Zorka

24. oktobar – 6. novembar 2014.

Prateći program 55. Oktobarskog salona „Stvari koje nestaju“

Magacin, Kraljevića Marka 4

Aradačka kryzovka

PhotoExpo (Aradac)

31. oktobar – 2. novembar 2014.

Sa turneje “Dokumentarnog veza” u Stoju, Aradcu, Bitolju i Mostaru. Kancelarija

“Dokumentarnog veza” (Dejan Došljak, Aviv Kruglanski i Vahida Ramujkić) u saradnji sa komentatorima i vezionicima iz Aradca, u lokalnoj organizaciji PhotoExpa.

Magacin, Kraljevića Marka 4

Dan mladih

31. oktobar – 2. novembar 2014.

KC Lift (Čačak)

Kulturni centar Lift organizuje „Dan mladih“ jednom godišnje od 2011. godine – putem izložbe fotografija, video projekcije i štampanog materijala (brošure sa događaja). Cilj „Dana mladih“ je da deci i mladima u Čačku predstavi mogućnosti za kvalitetno provođenje slobodnog vremena.

SUBOTA, 1. NOVEMBAR

Kulturni centar Rex, Jevrejska 16

www.rex.b92.net

14:00 Seminar za svakoga: Antifasiizam i denacifikacija, nekad i sad

Seminar se bavi istorijom razumevanja i praktikovanja antifašizma kroz razmatranja procesa denacifikacije u posleratnoj Nemačkoj, odjeka tih procesa u filmskoj i drugoj umetničkoj produkciji, kao i na primeru relativizacije antifašističkih memorijalnih praksi u Italiji. Učestvuju istoričari i aktivisti/kinje koji se bave tim temama.

Ljubičica kafe-klub, Prizrenska 11, interfon br. 6/I

19:00 Umetnik kao publika: Dušica Popović

Frekvencija

Otvorena diskusija među publikom o radovima Dušice Popović. Tekst o radovima, kao i odabir reprodukcija radova preporučljivo je pogledati pre diskusije na <http://razgovori.wordpress.com>

CZKD, Birčaninova 21

www.czkd.org

20:00 Predstava „Nije to crvena, to je krv!“ – premijera

Jugoslovenska komunistička, partizanska i revolucionarna poezija

Adaptacija i režija: Bojan Đorđev

Izvođe: Stipe Kostanić, Ana Mandić, Miloš Đurović

Produkcija: Teorija koja Hoda (TkH), u koprodukciji sa CZKD-om

Galerija 12 HUB, Karađorđeva 59

www.g12hub.com

20:00 „Interakcija“ predstavlja

Nezavisni filmski centar „Filmart“, Požega

Projekcija nagrađenih filmova sa Međunarodnog studentskog filmskog kampa „Interakcija“, koji NFC „Filmart“ realizuje od 2006. godine, okupljajući studente filmskih škola iz celog sveta.

www.film-art.org/interaction

Le Studio, Venizelosova 42

www.lestudio.tk

20:00 Predstava „Transsibirska proza“

Režija: Žan-Batist Demarinji (Jean-Baptiste Demarigny)

Produkcija: Kroz prozor fabrika

Scena Carina, Narodnih heroja 30/II

20:00 Umetnost pri kontroli (ili van nje): modaliteti delovanja u polju umetnosti u uslovima bez finansija i bez kompromisa sa tržištem i javnim politikama, tribina

Sagovornici tribine su stvaraoci koji deluju na sceni Carina: Bojana Kovačević-Gajin, Jelena Marković, Natalija Stošić, dr Vlatko Ilić, dr Aleksandar Novaković, dr Vladimir Kolarić i Đorđije Milić. Moderatorka: mr Nataša Milović.

Društveni centar Oktobar, Strahinjića bana 33

20. oktobar u Oktobru, izložba

20. oktobar – 15. novembar 2014.

Ulična galerija, Čavketov pasaž

Izložba #instagood #instacool #instalife Primoža Zorka (Slovenija)

24. oktobar – 6. novembar 2014.

Magacin, Kraljevića Marka 4, Beograd

Aradacka kryzovka

31. oktobar – 2. novembar 2014.

PhotoExpo (Aradac)

Magacin, Kraljevića Marka 4

Dan mladih

31. oktobar – 2. novembar 2014.

KC Lift (Čačak)

NEDELJA, 2. NOVEMBAR

Takovska 12

16:00 Dramska radionica Sklopka

grupaAkt, Transformator

<http://grupaakt.wix.com/grupaakt>, www.transformator.rs

Dramska radionica za odrasle, bazirana na ideji razvoja ličnosti kroz korišćenje različitih dramskih tehnika i alata. Radi se na osveščivanju tela, postavci glasa, dramske igre. Radionicu vode Valentina Kovač i Draženka Čelebićanin.

Magacin, Kraljevića Marka 4

www.ergstatus.org

19:00 Tišina – II faza

Projekat ERGstatusa posvećen Stojanu Simiću, prvom profesionalnom igraču savremenog plesa u Srbiji koji je gluva osoba, a preispituje odnos društva prema pojedincu.

Kulturni centar Grad, Braće Krsmanovića 4

www.gradbeograd.eu

19:00 Ciklus nemačkog filma (Filme Auf Reisen): Crossing the Bridge:

The Sound of Istanbul (režija Fatih Akin)

Posle ciklusa španskih i meksičkih filmova, KC Grad predstavlja savremenu nemačku kinematografiju, u saradnji sa Gete institutom u Beogradu. Film "Crossing the Bridge" Fatiha Akina koji vodi kroz muzičku scenu savremenog Istanbula. Ulaz besplatan.

CZKD, Birčaninova 21

www.czkd.org

20:00 Predstava „Nije to crvena, to je krv!“ – repriza

Jugoslovenska komunistička, partizanska i revolucionarna poezija. Adaptacija i režija: Bojan Đorđev. Izvode: Stipe Kostanić, Ana Mandić, Miloš Đurović. Produkcija: Teorija koja Hoda (TkH), u koprodukciji sa CZKD-om

Kulturni centar Rex, Jevrejska 16

www.rex.b92.net

20:00 Performans „Skinite lica sa vaših maski“ grupe 3a3or

Pseudo-psihoanalitički postdramski performans ispituje psihoanalizu kao diskurs koji je baziran na Frojdovoj teoriji, a počiva na ideji da nesvesno dominira nad svesnim i da je seks osnovni izvor ljudske motivacije.

Društveni centar Oktobar, Strahinjića bana 33

20. oktobar u Oktobru, izložba

20. oktobar – 15. novembar 2014.

Ulična galerija, Čavketov pasaž
www.facebook.com/UlicnaGalerija
Izložba #instagood #instacool #instalife Primoža Zorka
Prateći program 55. Oktobarskog salona „Stvari koje nestaju“

Magacin, Kraljevića Marka 4, Beograd
Aradacka kryzovka
31. oktobar – 2. novembar 2014.
PhotoExpo (Aradac)

Magacin, Kraljevića Marka 8
Dan mladih
31. oktobar – 2. novembar 2014.
KC Lift (Ččačak)

www.nezavisnakultura.net
<https://www.facebook.com/asocijacija.nkss>