

Saša Rakezić (alias Aleksandar Zograf) rođen je 1963. godine u Pančevu.

U jugoslovenskoj periodici objavljuje stripove počev od 1986. godine, u časopisima *NON*, *Ritam*, *Rock*, *Mladost*. Početkom devedesetih, Zograf počinje aktivnije da objavljuje u inostranstvu, naročito u Americi (u časopisima: *The Comics Journal*, *Zero Zero*, *Weirdo*, *Rare Bit Fiends*, *Buzzard*, *Cow*, *Bonus*, *Tantalizing Stories*, *The Stranger*, *New City* mnogim drugim).

Fantagraphics Books objavljuju više njegovih samostalnih naslova: *Life Under Sanctions*, *Psychonaut #1* i *Psychonaut #2*.

Zajedno sa Bobom Kathmanom, Zograf je autor internacionalne antologije stripova inspirisanih snovima, *Flock of Dreamers*, izdanje Kitchen Sink Press. Iz štampe je izašao i treći broj serijala *Psychonaut*, koji je objavljen zahvaljujući saradnji *Monsterpants Comics* i *Freight Films*.

Redovno je objavljivao nedeljni strip (*Regards from Serbia*, a zatim i *Aleksandar Zograf's Diary*) na američkom veb sajtu thecomicstore.com.

Počev od 2003. godine, redovno objavljuje po dve strane stripa u boji u beogradskom nedeljniku *Vreme*.

Autor je učestvovao na više internacionalnih strip festivala, konferencija i izložbi.

Značajnije nagrade:

- 1997. god. MAKS za strip autora godine, Zaječar
- 1998. god. "Lucca Comics", Italija, specijalna nagrada
- 1999. god. "Scomese sul futuro", Napulj, Italija
- 1999. god. "Hector Oesterheld Award - XXIII International Exhibition of Comics", Rim, Italija
- 2009. god. Oktobarska nagrada grada Pančeva
- 2009. god. Nagrada "Desimir Tošić"

Samostalne izložbe:

Pančeveo (Galerija Nova), Beograd (Underground, Remont, Ozone, Magacin u Kraljevica Marka, Galerija Službenog Glasnika, Remont), Sijetl (Roq la Rue), Pariz (Regard Moderne), San Francisko (Cartoon Art Museum), Poatje (Fanzinotheque), Rim (Mondo Bizzaro), Solun (Cofix), Beč (Machfeld Gallery, Transporterbar, Museums Qaurtier)...

Zograf je objavio i samostalne naslove u Britaniji (*Dream Watcher*, *Bulletins from Serbia*), Italiji (*Diario*, *Lettere Dalla Serbia*, *Psiconauta*, *Salluti dalla Serbia*, *C'è vita nei Balcani*, *Appunti 1*, *Appunti 2*), Francuskoj (*E-Mails de Pancevo*, *Bons Baisers de Serbie*, *Vestiges du monde*), Španiji (*Como Fui Bombardeado por el Mundo Libre*, *Fin de Siglo*, *Vida en los Balcanes*), Srbiji (*Okean iznenadenja*, *Mesec i ognjeno srce*, *Polovni svet*), Hrvatskoj (*Tusta i tma*), Finskoj (*Elamaa Saarroksissa*), Nemačkoj (*Psychonaut*), Grčkoj (*Hairetismata apo ti Servia*), Mađarskoj (*Pszichonauta*)...

Zografovi radovi objavljeni su u domaćim časopisima: *Reč*, *Košava*, *Naša Borba*, *Vreme Zabave*, *New Moment*, *Patagonija*, *Lavirint*, *Striper*, *Kuhinja*, i dr.

Radovi objavljeni u evropskim časopisima: *Galago* (Svedska), *Underground* (Velika Britanija), *Zone 5300* (Holandija), *Lapin* (Francuska), *Il Manifesto*, *Linus*, *Internazionale*, *Cuore*, *Mano*, *Kerosene*, *XL*, *Germinal*, *Nonzi* (Italija), *Vavel*, *Galera* (Grčka), *Stripburger* (Slovenija), *Fidus* (Norveška), *Noitarumpu* (Finska), *Jump*, *Magyar Narancs* (Mađarska)...

Bibliografija

- Polovni svet, Službeni glasnik, 2009. (Srbija)
- TV Addicts, Kabinett 2008. (Austrija)
- Vestiges du monde, *L'Association*, 2008 (Francuska)
- Hairetismata apo ti Servia, Kapsimi, 2007. (Grčka)
- Regards From Serbia, *Top Shelf*, 2007. (SAD)
- Abramacabra, Francesca Faruolo/Emanuele Del Medico / 20 fifastrocche illustrate da Aleksandar Zograf, Black Velvet, 2006. (Italija)
- Appunti Vol 2, Black Velvet, 2006. (Italija)
- Pszichonauta, *Nyitott Konyvmuhely Kiado*, 2006. (Mađarska)
- Tušta i tma, *VBZ*, 2005. (Hrvatska)
- Appunti Vol 1, *Black Velvet*, 2005. (Italija)
- (C'e) vita nei Balcani?, *Black Velvet*, 2005. (Italija)
- Išmail, Vladimir Arsenijević / Aleksandar Zograf, *Rende*, 2004. (Srbija)
- Jamming with Aleksandar Zograf, samizdat, 2002.
- Dreamtime / Wartime, The Comics of Aleksandar Zograf, catalogue for the exhibition at Cartoon Art Museum, San Francisco, 2002. (SAD)
- Mesec i ognjeno srce, SKC, 2002. (Srbija)
- Vida en los Balcanes?, *Under Comic*, 2001. (Španija)
- Tv Addicts, *Innovation / Telesma*, (Italija)
- Saluti dalla Serbia, *Punto Zero*, 2001. (Italija)
- Fin de siglo, *Under Comic*, 2001. (Španija)
- Cronache da sotto le bombe, Lettere di Djordje Vidanović, Saša Zograf, Maja Zurovac, *Multimage*, 2000. (Italija)
- Como fui de bombardeado por el mundo libre, *Under Comic*, 2000. (Španija)
- Okean Iznenadenja, *Lom*, 2000. (Srbija)
- Bons Baisers de Serbie, *L'Association*, 2000 (Francuska)
- Green Movie Group Collection Green Movie Group Rditore, 1999 (Italija)
- Psychonaut #3, *Monster Pants Comics / Freight Films*, 1999. (SAD)
- Psiconauta, *Punto Zero*, 1999. (Italija)
- Bulletins from Serbia, *Slab-o-Concrete*, 1999. (UK)
- E-Mails de Pančevo, *L'Association*, 1999. (Francuska)
- Lettere della Serbia, *Punto Zero*, 1999. (Italija)
- Psychonaut, *Jochen Enterprise*, 1998. (Nemačka)
- Dream Watcher, *Slab-o-Concrete*, 1998. (UK)
- Diario, *Centro fumetto Andrea Pazienza*, 1998. (Italija)
- Flock of Dreamers, an Anthology of Dream Inspired Comics, edited by Saša Rakezić and Bob Kathman, *Kitchen Sink Press*, 1997. (SAD)
- Elamaa saarroksissa, *Noitarumpu*, 1996. (Finska)
- Psychonaut #2, *Fantagraphics Books*, 1996. (SAD)
- Psychonaut #1, *Fantagraphics Books*, 1996. (SAD)
- Life Under Sanctions, *Fantagraphics Books*, 1994. (SAD)