

Milija Belić
Biografija

Rođen 1954. godine u Rudovcima, gde je završio osnovnu školu. Već kao učenik osnovne škole objavljuje literarne radove i likovne priloge u brojnim dečjim časopisima (Kekec, Nasmejane novine, Mali polet, Politika za decu, Politikin zabavnik). Učestvuje na konkursima i osvaja nagrade: Prva nagrada za strip (Kekec, 1969), Druga nagrada za naslovnu stranu (Kekec, 1969). Naslikao sliku „Kosovski boj“ 1968. godine na zidu u holu rudovačke Osnovne škole kao učenik osmog razreda, koja i danas postoji.

Gimnaziju završio u Lazarevcu 1973. godine. Kao učenik gimnazije osniva i uređuje, tokom tri školske godine, list „Gimnazijalac“, koji kasnije prerasta u „Staze“ i postaje opštinsko glasilo mladih. Saradnju sa Izdavačkom kućom „Dečje novine“ iz Gornjeg Milanovca započinje 1969. godine, najpre kao pomoćni crtač u ediciji „Nikad robom“, a zatim i kao samostalni strip-autor u ediciji „Kuriri“. Radi ilustracije za listove „Dečje novine“ i „Tik Tak“. Tokom 1970. učestvuje u radu dve Crtačke škole koje organizuju „Dečje novine“ za svoje mlade saradnike, u Vrnjačkoj Banji i na Rudniku. Saradnja sa „Dečjim novinama“ traje do 1975. godine.

Diplomirao na Fakultetu likovnih umetnosti u Beogradu 1978. godine, odsek slikarski, u klasi profesora Zorana Petrovića. Član ULUS-a od 1979. godine. Izlaže redovno od 1978. godine na brojnim samostalnim i zajedničkim izložbama u zemlji i inostranstvu.

Likovne priloge objavljuje u listovima i časopisima: Književna reč, Književne novine, Politika, Polja, Venac, Galaksija, Duga, ABV Hronika, Kolubara, itd. Tekstove iz teorije umetnosti objavljuje u Delu, Književnoj reči, na Radio Beogradu, itd.

Stipendista Francuske vlade 1983-84. godine, od kada paralelno boravi u Parizu i Lazarevcu.

Diplomirao estetiku i završio postdiplomske studije estetike u Parizu 1992. godine. Odbranio sa najvišom ocenom doktorsku tezu na Sorboni 1994. godine pod nazivom „Plastički ritam – prolegomena za jednu metaumetnost“ i stekao titulu Doktora umetnosti i nauka o umetnosti pariskog univerziteta. Učestvovao u radu međunarodnog kongresa estetičara u Parizu 1994. godine. Član je AICA-e, Međunarodnog udruženja likovnih kritičara, od 1999. Član Fondacije Taylor u Parizu od 2013. Osnivač i predsednik umetničke asocijacije „Carrément Art Construit“ u Parizu od 2014. Član Komiteta Salona Réalités Nouvelles u Parizu od 2015.

Učestvovao u radu više likovnih kolonija: Dudovica (1979), Studenica (1996), Rudovci (1996), Grocka (1999), Bašin (2004), Mladenovac (2004), Mostovi Balkana - Kragujevac (2004), Hilandar (2005), Petrovac na moru (2005), Zlatibor (2006), Despotovac (2006), Grocka (2006), Petrovac na moru (2006), Mojkovac (2007), Ohrid (2009), Mojkovac (2010).

Dela mu se nalaze u sledećim kolekcijama: Nacionalna biblioteka, Pariz; Muzej Satoru Sato, Tome (Japan); Muzej savremene umetnosti, Beograd; Galerie Art'O, Aubervilliers (Francuska); Srpski kulturni centar, Pariz; Gradska biblioteka, Beograd; Ministarstvo za kulturu, Beograd; CMA Aubervilliers (Francuska); Cyberspace, Gentilly (Francuska); Moderna galerija, Lazarevac; Galerija Plexus, Chexbres (Švajcarska); Galerija Mostovi Balkana, Kragujevac; Galerija Kentaur, Arandelovac; Skupština opštine, Lazarevac; Centar za kulturu, Sopot; Centar za kulturu, Mladenovac; Crvena komuna, Petrovac (Crna Gora); Zavod za kulturu Vojvodine, Novi Sad; Gradska biblioteka, Pančevo; Institut Čigota, Zlatibor; Centar za kulturu, Despotovac; Skupština opštine, Grocka; Skupština opštine, Mojkovac; Moderna galerija, Gornji Milanovac; Kuća humora i satire, Gabrovo (Bugarska), kao i u mnogim privatnim kolekcijama.

Objavio knjige: „Meta Art“, SKC, Beograd, 1997; „Nebeske priče“, Biblioteka grada, Beograd, 2000; „Apologie du rythme“, L'Harmattan, Paris, 2002; „Omcikous“, L'Age d'Homme, Lausanne, 2004; „Slika i svet“, SKC, Beograd, 2004; „Fotografije 1964-1978“, Narodna knjiga – Alfa, Beograd, 2008; „Spitirus mundi“, Red Box, Beograd, 2011; „Metafotografije Mirka Lovrića“, Artget – Clio, Beograd, 2015; „Izazov modernosti“, Arhipelag, Beograd, 2017.

Izvedene skulpture: „Paradigma“, Lazarevac, 2007; „Arche“, Galerija New Moment, Beograd, 2015.

Izveden mural: „Ritam 2702“, Gimnazija u Lazarevcu, 2016.

Priznanja: Dobitnik nagrade za crtež na Fakultetu likovnih umetnosti 1974. kao najbolji crtač u generaciji. Dobitnik Vidovdanske nagrade grada Lazarevca 2004. Dobitnik nagrade za slikarstvo na XXVI Jesenjem likovnom salonu u Kovinu 2009. "Priznanje ambasadora Japana" za organizaciju manifestacije „Godina Japana u Srbiji“ i unapređenje srpsko-japanskih odnosa 2010. Umetnik meseca na američkom sajtu „Geoform“ novembra 2015. Umetnik meseca u holandskoj galeriji „Bos Fine Art“ (Utrecht) februara 2017.

Kustoski projekti :

1996 Atelier Dedouvre (Belić, Bijeljac, Bokšan, Omčikus), Lazarevac, Beograd, Čačak, Priština...
2002 Osniva Modernu Galeriju Lazarevac (kao predsednik Komisije za kulturu Opštine Lazarevac)
2002 Izložba slika Petra Omčikusa, Moderna Galerija Lazarevac
2005 Modart, modni performans, Ada Ciganlija, Beograd
2007-2009 Osniva i organizuje „Dane Francusko-Srpskog prijateljstva“ u Lazarevcu
2009-2014 Osniva manifestaciju „Godina Japana u Srbiji“, održanu u 64 grada u Srbiji
2010 Skulpture Momčila Milovanovića, Moderna Galerija Lazarevac
2013 Salon Réalités Nouvelles (Paris) - hors le murs, Paviljon Cvijeta Zuzorić, Beograd
2013 Nova srpska apstrakcija, Galerija RTS, Beograd
2013 Nova srpska apstrakcija, Srpski kulturni centar, Paris
2014 Carrément, Espace Christiane Peugeot, Paris
2015 Carrément 2, Espace Christiane Peugeot, Paris
2015 Carrément Sydney, Factory 49, Marrickville, Sydney
2016 Carrément 3, Espace Christiane Peugeot, Paris
2017 Carrément 4, Espace Christiane Peugeot, Paris
2017 Cinétique, Abstract Project, Paris
2018 Cinétique, Saxon Art Gallery, Budapest
2018 Carrément 5, Espace Christiane Peugeot, Paris
2018 Cinétique, 7. Festival savremene umetnosti, Kranj
2018 Cinétique II, Abstract Project, Paris
2019 Cinétique, Wien, Galerie Sehsaal
2019 Cinétique II, Bâle (Basel), Espace Fanal
2019 Cinétique, Stoffen, Kunstraum Stoffen
2019 Salon Réalités Nouvelles (Paris) - hors le murs, Moderna galerija, Budva

Samostalne izložbe:

1978 Lazarevac, Galerija Savremenici
1982 Beograd, Galerija KNU
1984 Orly, Galerie d'Art
1986 Paris, Galerie Etienne de Causans
1988 Aubervilliers, Gymnase Guy Moquet
1988 Lazarevac, Klub mladih,
1992 Lazarevac, Dom kulture
1993 Paris, Galerie Maillietz
1993 Beograd, Galerija Biblioteke grada
1993 Grocka, Zavičajni muzej

1994 Rudovci, Dom kulture
1994 Lazarevac, Galerija Taurus
1997 Beograd, Galerija SKC
1999 Paris, Jugoslovenski kulturni centar
2000 Paris, Gallery C International
2002 Beograd, Galerija ULUS
2002 Smederevo, Gradska galerija
2002 Kovin, Centar za kulturu
2002 Lazarevac, Moderna galerija
2004 Paris, Galerie Etienne de Causans
2005 Smederevska Palanka, Narodni Muzej
2005 Beograd, Galerija Biblioteke grada
2005 Sopot, Centar za kulturu
2005 Arandjelovac, "Mermer i zvuci"
2005 Novi Sad, Galerija Most
2006 Pančevo, Galerija Gradske biblioteke
2006 Zlatibor, Galerija Instituta Čigota
2006 Kochel am See, Galerie Art +
2007 Lazarevac, Moderna galerija
2007 Arandjelovac, Art kafe
2008 Gentilly, Centre Alexandre Dumas
2008 Beograd, Galerija Atrijum, Biblioteka grada
2010 Gentilly, Cyberspace
2010 Beograd, Galerija kod Apoteke
2010 Kragujevac, Gradska galerija Mostovi Balkana
2010 Tivat, Centar za kulturu
2011 Kraljevo, Galerija Maržik
2011 Beograd, Galerija Progres
2012 Beograd, Galerija 73
2012 Paris, Galerie Monod
2013 Grisy-les-Platres, Grisy Code
2015 Beograd, Na čaju kod Jozefa, Galerija New Moment
2017 Budva, Spiritus Mundi, Moderna Galerija
2018 Lazarevac, Obećanja prošlosti, Biblioteka „Dimitrije Tucović“
2018 Galerie Olivier Nouvellet, Paris (sa Renate Kasper)

Kolektivne izložbe:

1978 Grafika FLU, Beograd
1979 Članovi 79, Beograd
1979 Crtež i sitna plastika, Beograd
1979 Prolećna izložba ULUS-a, Beograd
1979 Svet u kome živimo, Beograd
1979 Beograd inspiracija slikara, Beograd
1981 Prolećna izložba ULUS-a, Beograd
1981 Crtež i sitna plastika, Beograd
1982 Oktobarski salon, Beograd
1984 Galerie Bernanos, Paris
1984 Jugoslovenski kulturni centar, Paris
1984 Galerie Alain Blondel, Paris
1985 Novembre à Vitry, Vitry-sur-Seine

1986 Festival d'Art Contemporain, Clermont Ferrand
1987 Espace Renaudi, Aubervilliers
1987 Rencontre, Montreuil
1987 Galerija Artemis, Rovinj
1987 Oktobarski salon, Beograd
1987 Visite d'ateliers en Seine Saint-Denis, Aubervilliers
1988 Promen'Art, Ville de Stains
1988 Umetnost i šah, Gymnase Roger Couderc, Torcy
1989 De stilte en het woord, Booischot
1990 Srbi u svetu, Narodni muzej, Beograd
1992 De Bonnard à Baselitz, Bibliothèque Nationale, Paris
1992 Biennale de Gentilly
1992 ZIG ZAG, Gentilly
1992 Oktobarski salon, Beograd
1993 ZIG ZAG, Gentilly
1994 Biennale de Gentilly
1994 Galerie des Cheveau-Legers, Versailles
1995 Oktobarski salon, Beograd
1995 Atelier Dedouvre, Galerie Rene Descartes, Paris
1996 Atelier Dedouvre, Graficki kolektiv, Beograd
1996 Atelier Dedouvre, Centar za kulturu, Lazarevac
1996 Jugoslovenski umetnici u Francuskoj, Jugoslovenski kulturni centar, Paris
1996 Atelier Dedouvre, Centar za kulturu, Priština
1996 Atelier Dedouvre, Gradska galerija, Čačak
1996 Atelier Dedouvre, Galerie Plexus, Chexbres
1996 Izložba grafika (sa Bijeljcem, Boksan i Omcikusom), Dom kulture, Kovin
1997 Grupa Iris, Galerie Akka Valmay, Paris
1997 Grupa Iris, Muzej savremene umetnosti, Beograd
1998 Exposition de lithographies, Galerie Art'O, Aubervilliers
2000 L'état des lieux des Arts Plastiques en Val-de Marne, Gentilly
2000 Šesti međunarodni bijenale umetnosti minijature, Gornji Milanovac
2001 Collection permanente de la Galerie du Centre Culturel Yougoslave,
Jugoslovenski kulturni centar, Paris
2002 Tondo, Galerija Kentaur, Aranđelovac
2003 Tondo, Galerija Biblioteke grada, Beograd
2004 Izbor 2002-2003, Galerija ULUS, Beograd
2004 XXII Jesenji likovni salon, Galerija centra za kulturu, Kovin
2004 Mrtva priroda, Etnografski muzej, Beograd
2004 Likovni umetnici Šumadije, Kulturni centar Sveti Sava, Subotica
2004 Likovni umetnici Šumadije, Galerija Meander, Apatin
2004 Likovni umetnici Šumadije, Savremena galerija, Zrenjanin
2005 Likovni umetnici Šumadije, Centar za kulturu, Mladenovac
2005 Likovni umetnici Šumadije, Galerija Nikola I, Nikšić
2005 Likovni umetnici Šumadije, Centar savremene umjetnosti Crne Gore, Podgorica
2005 Likovna kolonija Buljarica art, Galerija „Marko K. Gregović“, Petrovac
2005 Likovni umetnici Šumadije, Narodni muzej, Smederevska Palanka
2005 Mostovi Balkana, Kragujevac
2006 Likovna kolonija Hilandar, Gradska galerija, Užice
2006 Le Salon du timbre & de l'écrit, Parc Floral, Paris
2006 Kolaž, Kuća Đure Jakšića, Beograd
2006 Likovna kolonija Buljarica art, Galerija „Marko K. Gregović“, Petrovac
2006 XXIII Jesenji likovni salon, Galerija centra za kulturu, Kovin
2007 Dvadeset godina Galerije Atrijum, Biblioteka grada, Beograd

2007 Identitet, Reithalle, Ingolstadt
2007 XXIV Jesenji likovni salon, Galerija centra za kulturu, Kovin
2007 Balkan link, Galerija Velimir A. Leković, Bar
2007 Oktopus, Međunarodni bijenale proširenih medija, Beograd
2008 Identitet, Galerija Murska Sobota
2008 VI Bijenale likovnih i primenjenih umetnosti, Smederevo
2008 Deveti međunarodni bijenale umetnosti minijature, Gornji Milanovac
2008 Identitet, Gallery of Modern Art, Opole
2008 XXV Jesenji likovni salon, Galerija centra za kulturu, Kovin
2009 Umetnost koja povezuje i zrači, Sremska Mitrovica
2009 Pariske vertikale, Galerija Atrijum, Biblioteka grada, Beograd
2009 Bijenale humora i satire, Gabrovo
2009 Fascinirajuća geometrija, Galerija Magacin, Beograd
2009 XXVI Jesenji likovni salon, Galerija centra za kulturu, Kovin
2009 Knjiga umetnika, Pedagoški muzej, Beograd
2010 Salon des Réalités Nouvelles, Paris
2010 Deseti međunarodni bijenale umetnosti minijature, Gornji Milanovac
2010 Identitet, Narodni muzej, Kragujevac
2010 VII Bijenale likovnih i primenjenih umetnosti, Smederevo
2010 Identitet, Galerija Blok, Beograd
2011 Salon des Réalités Nouvelles, Paris
2011 Parcours d'Artistes, Mairie de Gentilly
2011 XXVII Jesenji likovni salon, Kovin
2011 Bijenale crteža, Arhiv Pančevo
2012 Salon des Réalités Nouvelles, Paris
2012 RN Structure, Pont de Claix
2012 Galerie de Vierde Dimensie, Plasmolen
2013 RN Structure, Paviljon Cvijeta Zuzorić, Beograd
2013 Salon des Réalités Nouvelles, Paris
2013 Nouvelle Abstraction Serbe, Centre Culturel de Serbie, Paris
2014 Art Géó Construit, Galerie Sénkén, Sendai (Japon)
2014 Salon „Urbain!“, Sevres
2014 Carrément, Espace Christiane Peugeot, Paris
2014 RN Hors les murs, Chaudes Aigues
2014 Salon des Réalités Nouvelles, Paris
2014 Guoyi Art Museum, Pekin
2014 Papiers, Factory 49, Sydney
2015 Carrément 2, Espace Christiane Peugeot, Paris
2015 Galerija New Moment, stalna postavka, Beograd
2015 Porto Montenegro (Galerija New Moment), Tivat
2015 Salon des Réalités Nouvelles, Paris
2015 Carrément Sydney, Factory 49, Sydney
2016 Umetnici matematičari - matematičari umetnici, Palata Medici Riccardi, Firenca
2016 Carrément 3, Espace Christiane Peugeot, Paris
2016 70 godina Salona Réalités Nouvelles, Etoutteville (Francuska)
2016 Ritam i Geometrija, Chateauroux (Francuska)
2016 Salon des Réalités Nouvelles, Paris
2016 Art et mathématique, École Polytechnique Fédérale, Lausanne
2016 Dessine moi un espoir, Montmartre aux artistes, Paris
2016 Međunarodni sajam savremene umetnosti (Galerija New Moment), Solun
2017 Exposition Multiverselle, Lotremonde, Paris
2017 Art et mathématique, Dassault, Suresnes
2017 Ce qui arait pu ne pas être, Abstract Project, Paris

2017 Carrément 4, Espace Christiane Peugeot, Paris
2017 A géométrie variable, Espace Oasys, Paris
2017 Biennale Internationale d'Art Non Objectif, Pont de Claix
2017 Confronti, Kinoteka, Belgrade
2017 Salon des Réalités Nouvelles, Paris
2017 Paris, Cinétique, Galerie Abstract Project
2017 Art Numérique, Galerie Abstract Project, Paris
2018 Cinétique, Saxon Art Gallery, Budapest
2018 Mathématiques & Art, Mairie du 5^{ème}, Paris
2018 Art et Mathématiques, Galerie Abstract Project, Paris
2018 Carrément 5, Espace Christiane Peugeot, Paris
2018 Konkrétne leto / Súčasné európske geometrické tendencie, Galerija Umelka, Bratislava
2018 ARTiJA, Prvo međunarodno bijenale radova na papiru i od papira, Kragujevac
2018 Art Construit en Uzège, Uzès
2018 Salon des Réalités Nouvelles, Paris
2019 Cinétique, Galerie Sehsaal, Wien
2019 Animé, Galerie Abstract Project, Paris
2019 52. Hercegovski likovni salon, Galerija Josip Bepo Benković, Herceg Novi
2019 Bangla Bienale, India
2019 Interdiscursive Non-Objective, Galeria Dzialan, Warszawa
2019 Cinétique, Kunstraum Stoffen, Stoffen
2019 Cinétique II, Espace Fanal, Bâle (Basel)
2019 Geometria, Galerie Abstract Project, Paris
2019 Interdiscursive Non-Objective 2, Galeria Uniwersytecka, Cieszyn
2019 Mathématiques & Arts, Bibliothèque Universitaire de Grandmont, Tours
2019 Interdiscursive Non-Objective 3, XS Gallery, Institute of Fine Arts, University in Kielce
2019 Intention et non-intention, 1905 Art Espace, Shenyang
2019 Salon Réalités Nouvelles (Paris) - hors le murs, Moderna Galerija, Budva