

## ВЕЧИТО

Сто година од рођења арх. Богдана Богдановића (1922-2010)

„Хотећи да побегнем од једног мени страног, отуђеног света модерне архитектуре, зашао сам игром случаја у једну посебну област архитектуре у којој нема ни модерног ни немодерног, у којој постоји само вечито“.

*Богдан Богдановић, Саопштење САНУ о досадашњем раду, 1972.*

### ХРОНОЛОШКА КАРТА БОГДАНА БОГДАНОВИЋА

**1922.** Рођен у Београду, 20. августа. Отац Милан био је књижевни критичар, председник Удружења књижевника и директор Народног позоришта. Мајка Милева (рођ. Михаиловић) била је професор француског језика у гимназији. Родитељи, веома друштвени, окупљали су у свом стану у Војводе Миленка, а потом на Ђерму, културно-интелектуалну елиту Београда, тако да је Богдан још као ђак дошао у контакт са многим писцима и уметницима.

**1940.** Матурант Друге мушке реалне гимназије.

Уписује студије архитектуре на Техничком факултету у Београду.

**1941-1944.** Окупацију проводи у Београду, читајући и дајући часове ђацима.

**1944.** Добровољни учесник Народноослободилачке војске Југославије.

**1945.** Рањен на Сремском фронту у Источној Босни. Демобилисан у чину поручника. Добија орден за храброст.

**1945-1950.** Наставак студија.

Као студент запослен у Урбанистичком институту чији је директор био Никола Добровић.

**1950.** Диплома Архитектонског факултета. Дипломски рад „Урбанистички план за острво Лопуд код Дубровника“ код проф. Николе Добровића.

Приправник на Катедри за урбанизам.

**1951-1952.** Изградња првог објекта – Споменика јеврејским жртвама фашизма у Београду.

**1953.** Асистент на Катедри за урбанизам Архитектонског факултета.

**1953-1959.** „Седам аскетских година“ без поруцбина, у којима се бави „без много воље“ урбанизмом и „машта, изучава старе светове и црта ненаручене имагинарне споменике“.

**1958.** Прва књига: „Мали урбанизам“.

**1958-1950.** Оформљава Групу за мали урбанизам при Урбанистичком заводу Београда (са архитектурама С. Личином, З. Жунковићем и др.), која ради за потребе Савета за урбанизам града Београда, у вези са доношењем Регулационог плана Општине Стари град крајем 1950-их.

**1960.** Доцент на Катедри за урбанизам.

Октобарска награда града Београда за Спомен комплекс у Сремској Митровици.

**1962.** Први серијал предавања на факултету „Развој насеља“ (касније „Историја града“).

**1964.** Ванредни професор.

Велика награда архитектуре Савеза архитеката Југославије.

Даје предлог смерница за реформу наставе на факултету.

**1964-1965.** Тромесечни стручни боравак у Паризу – истраживања у Националној библиотеци и курс ревитализације старих урбаних целина.

**1964-1968.** Председник Савеза архитеката Југославије.

**1965.** Републичка награда листа „Борба“.

Орден рада са црвеном заставом.

**1966.** Октобарска награда града Београда за Споменик у Јасеновцу.

**1968.** Почасни грађанин града Мостара.

**1969.** Награда Савеза бораца Југославије.

**1969-1970.** Десетомесечни боравак у Америци – студијски рад у универзитетским библиотекама.

**1970.** Дописни члан САНУ.

**1970-1972.** Декан Архитектонског факултета.

Председник комисије за реформу наставе на Факултету, на основу које се формира „Нова школа архитектуре“.

**1972.** Редовни професор Архитектонског факултета.

У наставу уводи изборни курс „Симболичке форме“.

**1973.** Почасно признање на 12. Бијеналу уметности у Сао Паолу.

**1973-1974.** Принципи „Нове школе архитектуре“ се доводе у питање и напуштају.

**1974.** Награда листа „Политика“ за достигнућа у ликовној уметности.

**1976.** Отвара „Сеоску школу за филозофију архитектуре“ у Малом Поповићу на Космају код Београда, и ту преноси курс „Симболичке форме“.

Седмојулска награда за животно дело.

**1981.** Награда АВНОЈ-а.

Оставка на чланство у САНУ.

**1982-1986.** Градоначелник Београда, на иницијативу Ивана Стамболића, председника Савеза комуниста Србије.

**1984.** Орден командира Легије части.

**1985-1986.** Организује Међународни конкурс за преуређење Новог Београда.

**1986.** Члан Централног комитета Савеза комуниста Југославије.

**1987.** Последње предавање на Архитектонском факултету.

Члан и оснивач Међународне академије архитектуре (ИАА, Софија).

Након осме седнице Централног комитета објављује писмо против актуелне политике на више од 60 страна.

**1989.** Пиранезијева награда.

**1990.** Престанак рада школе у Малом Поповићу услед политичког притиска.

**1993.** Незадовољан политичким приликама, са супругом Ксенијом напушта земљу, најпре одлазећи у Париз, потом у Беч. У Бечу ће наставити да живи до краја живота.

**1994.** Иностранци члан Руске академије архитектуре и грађевинских наука.

**1997.** ХердEROVA награда.

**1998.** Члан Баварске академије лепих уметности.

**2001.** Први боравак у Београду после напуштања земље.

**2002.** Аустријски Часни крст прве класе за науку и уметност.

**2003.** Златни орден града Беча за посебне заслуге.

**2005.** Предаје целокупну цртачку заоставштину (преко 12.500 цртежа) Архитектонском центру у Бечу.

**2007.** Међународна награда за вртове „Carlo Scarpa“ за Спомен подручје Јасеновца.

**2010.** Умире у болници у Бечу након срчаног удара, 18. јуна.

Његова урна положена је на Јеврејском гробљу у Београду.

## КАТАЛОГ АРХИТЕКТОНСКИХ РАДОВА

1. Споменик јеврејским жртвама фашизма, Београд 1951–1952.
2. Спомен-гробље жртвама фашизма, Сремска Митровица 1959–1960.
3. Споменик палим борцима НОБ-а, Прилеп 1960–1961.
4. Партизанско спомен-гробље, Мостар 1959–1965.

5. Спомен-парк „Слободиште“, Крушевац 1960–1965.
6. Споменик „Камени цвет“, Јасеновац 1959–66.
7. Споменик револуцији, Косовска Митровица 1960–1973.
8. Спомен-парк револуције, Лесковац 1964–1971.
9. Споменик историји борбе за ослобођење 1804–1945, Књажевац 1969–1971.
10. Партизанска некропола, Штип 1969–1974.
11. Спомен-парк на Гаравицама, Бихаћ 1969–1981.
12. Спомен-парк борбе и победе, Чачак 1970–1980.
13. Споменик почетку устанка, Бела Црква код Крупња 1971.
14. Некропола жртвама фашизма, Нови Травник 1971–1975.
15. Споменик стрељаним родољубима и Ромима, Арапова долина у Лесковцу 1971–1973.
16. Споменик слободe на Јасиковцу, Беране 1972–1977.
17. Споменик палим борцима револуције, Власотинце 1973–1975.
18. Спомен-комплекс „Дудик“, Вуковар 1978–80.
19. Спомен-парк на Попинској реци, Штулац код Врњачке Бање 1979–1981.
20. Спомен-комплекс у Клису код Сплита 1988. (срушен 1995)

#### ОСТАЛА ДЕЛА

1. Урбанистички план за острво Лопуд код Дубровника (1950, дипломски рад)
2. Урбанистички план насеља код манастира Мораче (1953)
3. Стамбени комплекс Хидротехничког института „Јарослав Черни“ у Београду (1954)
4. Споменик на Мојковцу (1954, идејни пројекат)
5. Генерални урбанистички план Мојковца (1954-55)
6. Споменик за преуређење Калемегданског платоа у меморијални комплекс – „Споменик партизану-борцу“ (1954-1960, конкурсни пројекат)
7. Некропола на Мојковцу (1955, идејни пројекат)
8. Урбанистички план насеља Пржна код Тивта (1956)
9. Урбанистички план Петроварадина (1956)
10. Генерални урбанистички план Цетиња (1957-58)
11. Споменик стрељаним родољубима у Јајинцима (1958, конкурсни пројекат)
12. Спомен гробље бораца стрељаних у окупираном Београду на Новом гробљу у Београду (1959, са С. Личином)
13. Реконструкција виле краљице Наталије на Плавинцу код Смедерева (1961)
14. Меморијални парк „Бубањ“ у Нишу (1961, конкурсни пројекат)
15. Реконструкција центра Прилепа – главни друштвени центар (1962)
16. Адонисов олтар у Лабину (1974)
17. Гробница Душана Петровића Шанета у Аранђеловцу (1980)

#### КЊИЖЕВНО СТВАРАЛАШТВО

1958. **Мали урбанизам** (изд. Народна просвјета), Сарајево

1963. **Залудна мистрија**: доктрина и практика братства златних (црних) бројева (изд. Нолит), Београд
1966. **Урбанистичке митологеме** (изд. Вук Караџић), Београд
1973. **Nature and the Goddess of Remembrance, 12 Necropolises and their Symbolical Classification** (изд. Музеј савремене уметности), Београд
1976. **Урбс и логос: огледи из симбологије града** (изд. Градина), Ниш
1978. **Повратак грифона**: цртачка хеуристичка игра по моделу Луиса Карола (изд. Замак културе), Врњачка Бања
1979. **Рогата птица** (сепарат из часописа „Синтеза“ бр. 5), Крушевац
1982. **Градословар** (изд. Вук Караџић), Београд
1983. **Повратак грифона**: цртачка хеуристичка игра по моделу Луиса Карола пропраћена уводним огледом Љерке Мифке (изд. Југоарт), Београд
1986. **Ееји: еписторални есеји** (са Радом Ивековић, изд. Просвета), Београд
- Де Гуштерибус** (са Радом Ивековић, изд. Богдан Богдановић и Миодраг Драмићанин), Београд
- Круг на четири ћошка** (изд. Нолит), Београд
1988. **Мртвоузице**: менталне замке стаљинизма (изд. August Cesarec), Загреб
1990. **Књига капитета** (изд. Свјетлост), Сарајево
1993. **Град кенотаф** (изд. Durieux), Загреб
1994. **Град и смрт** (изд. Београдски круг), Београд (превод аустријског издања „Die Stadt und der Tod“, Klagenfurt 1993)
- Architektur der Erinnerung**, (изд. Wieser Verlag), Klagenfurt
2001. **Град и будућност** (изд. Naklada Mlinarec – Plavić), Загреб (превод аустријског издања „Die Stadt und die Zukunft“, Klagenfurt 1997)
- Глиб и крв** (изд. Хелсиншки одбор за људска права у Србији), Београд
2007. **О срећи у градовима** (изд. Просвета), Београд (превод аустријског издања „Vom Glück in dem Städten“, Wienn 2002)
2008. **Три ратне књиге** (Град и смрт; Српска утопија; Град и будућност, изд. Mediterran Publishing), Нови Сад

**Платонов тајни роман:** Платонов градословни наук (изд. Mediterran Publishing), Нови Сад

2009. **Зелена кутија:** књига снова (изд. Mediterran Publishing), Нови Сад (превод аустријског издања „Die Grüne Schachtel: Buch der Traume“, Wienn 2007)

2011. **Уклети неимар** (изд. Mediterran Publishing), Нови Сад (превод аустријског издања „Der verdammte Baumeister: Erinnerungen“, Wienn 1997)