

OTVORENO PISMO SKUPŠTINI GRADA SUBOTICE
POVODOM PROGLAŠENJA DANILA KIŠA
ZA POČASNOG GRAĐANINA SUBOTICE

Na 23. sednici Skupštine grada Subotice, održanoj 18. juna ove godine, odbornici su jednoglasno doneli odluku o dodeli zvanja Počasni građanin piscu Danilu Kišu. Kako je u odluci naglašeno, ovo zvanje Kišu je dodeljeno „za trajno i istaknuto životno delo kojim se doprinosi podizanje ugleda Grada Subotice u zemlji i inostranstvu“, a ono se – u ovom slučaju – dodeljuje posthumno. Komisija za dodelu zvanja i priznanja formalno je uputila ovaj predlog Skupštini grada Subotice i to, kako zakon nalaže, nakon dobijene saglasnosti od Ministarstva državne uprave i lokalne samouprave.

Međutim, iz obrazloženja ove odluke saznajemo da je njen predlagač Bogdan Laban, gradonačelnik.

Mi, dolepotpisani, smatramo da je neprimereno i neprihvatljivo donošenje ove odluke na predlog gradonačelnika Labana, koji svojim delovanjem nije pokazao da razume i prihvata niti umetničke niti moralne kvalitete Kišovog književnog dela. Naprotiv, sadašnja subotička skupštinska većina sprovodi ne samo kulturnu, nego i sve druge javne politike koje ni po čemu nisu bliske osnovnim Kišovim svetonazorima.

Zbog toga verujemo da je odluka da se Danilo Kiš proglasi počasnim građaninom Subotice pokušaj da se njegovo ime i rad zloupotrebe radi prikupljanja političkih poena vladajućim strankama, koje ne zastupaju ništa od vrednosti prema kojima je živio i stvarao Kiš. Pranje biografija, ličnih i stranačkih, duboko je neetički čin koji vređa delo našeg velikog pisca.

Zato se pridružujemo gospođi Mirjani Miočinović, nosiocu autorskih i intelektualnih prava na celokupno Kišovo delo, u njenom zahtevu da se ova odluka poništi. Taj zahtev prenosimo u celosti i on čini sastavni deo ovog otvorenog pisma:

„Gospodinu Bogdanu Labanu, gradonačelniku Subotice

Beograd, 19. jun 2019.

Gospodine Gradonačelniče,

Kao testamentarna i sudska naslednica i zaštitnica autorskih prava i svega ostalog što se odnosi na delo i ličnost Danila Kiša (na osnovu rešenja Drugog opštinskog suda u Beogradu br. 0-864/ od 14. 9. 1990) zahtevam od Vas i Skupštine grada Subotice da se bespogovorno povuče odluka

donesena 18. o.m. kojom se Danilu Kišu posthumno dodeljuje zvanje počasnog građanina tog grada. Moj je zahtev motivisan razlozima moralne, umetničke i ideološke prirode. Smatram, s pozicija sopstvenih uverenja, da Vi, gospodine Gradonačelnice i Vaš skupštinski sastav ne zadovoljavate nijedan kriterij na kojem se zasniva pravo odlučivanja o stvarima koje su plod dara i čestitosti. Vi ste, u svojoj ukupnosti, nepomirljiva suprotnost svega što predstavlja Danilo Kiš svojim delom i svojim životom. Stoga su Vaši motivi nečasni i cilj im je zloupotreba imena Danila Kiša za najprizemnije ciljeve jedne političke partije, čiji ste Vi član, partije koja je svojim destruktivnim delovanjem, uz ostalo, nanela ogromnu štetu kulturi. Ukoliko moj zahtev ne bude uvažen, obratiću se Sudu sa zahtevom da spreči da se Vašom odlukom naruši ugled jednog velikog pisca i omalovaže moja zakonska prava.

Mirjana Miočinović

P.S. Kako je e-mail komunikacija pravno i sudski validna, ovo svoje pismo šaljem na taj način.“

Potpisnici otvorenog pisma:

prof. dr Dubravka Stojanović, Filozofski fakultet, Beograd

Milena Dragičević Šešić, prof., UNESCO katedra za kulturnu politiku i menadžment Univerziteta umetnosti u Beogradu

dr Višnja Kisić, generalna sekretarka Evropa Nostra Srbija

Slađana Petrović Varagić, istoričarka umetnosti

prof. dr Nenad Makuljević, Filozofski fakultet, Univerzitet u Beogradu

Nela Tonković, istoričarka umetnosti

Saša Ćirić, Radio Beograd 2, književni kritičar

prof. dr Marko Čudić, Filološki fakultet, Beograd

Ivan Milenković, filozof

Saša Ilić, pisac

Filip David, književnik

Jelena Trpković, prof. univerziteta, slikarka

Dejan Ristić, istoričar

Nenad Prokić, dramaturg

Ibrahim Hadžić, književnik

Branko Kukić, pisac i izdavač

dr Aleksandra Bosnić Đurić, kulturološkinja

Milan Vlajčić, član srpskog PEN Centra

Adriana Zaharijević, viša naučna saradnica Instituta za filozofiju i društvenu teoriju Univerziteta u Beogradu

Ana Pejović, prevoditeljka, Udruženje KROKODIL

dr Igor Perišić, teoretičar književnosti, viši naučni saradnik Instituta za književnost i umetnost, Beograd

Marija Šimoković, književnica

Nedim Sejdinović, novinar i pisac

Nikola Radosavljević, doktorand

Milena Bogavac, dramaturškinja

dr Predrag Cvetičanin, Fakultet umetnosti, Niš

Zoran Hamović, izdavač

Dragan Velikić, književnik

Teofil Pančić, novinar i pisac

Robert Kozma, Grupa 484

Luka Knežević Strika, predsednik Asocijacije NKSS

Branko Žujović, novinar

Milosav Marinović, dramaturg

prof. Irena Ristić, rediteljka i psihološkinja, Fakultet dramskih umetnosti, Univerzitet umetnosti u Beogradu

Branislav Trifunović, glumac

Hadži Nenad Maričić, glumac Narodnog pozorišta

Jelena Popadić Sumić, dramaturškinja

Andreja Maričić, glumac Narodnog pozorišta u Beogradu

Mrđan Bajić, vajar, red. prof. Fakulteta likovnih umetnosti u Beogradu

Bojana Leko, balerina Narodnog pozorišta u Beogradu, aktivistkinja

Vida Ognjenović, književnica i rediteljka, profesorka Fakulteta savremenih umetnosti, Beograd

Zorica Jevremović, rediteljka

dr Sunčica Milosavljević, programska direktorka BAZAART

Igor Vuk Torbica, reditelj

dr Ljiljana Gavrilović, naučni savetnik, Etnografski institut SANU

Predrag Čudić, prevodilac

Gorica Regodić, glumica

Boško Savković, reditelj

Miloš Lazin, pozorišni reditelj

Minja Poljak, scenograf

Gojko Božović, pisac i glavni urednik Izdavačke kuće Arhipelag, Beograd

Maša Jelić, glumica Plavog pozorišta

Igor Marsenić, vizuelni umetnik i član Gradskog veća grada Šapca

Igor Štiks, pisac

Ivan Ivić, redovni profesor Filozofskog fakulteta u Beogradu u penziji

Zoran Ilić, pisac

prof. dr Mladen Lazić, Filozofski fakultet, Univerzitet u Beogradu

Janko Baljak, redovni profesor, Fakultet dramskih umetnosti

prof. dr Aleksandra Jovićević, Fakultet za književnost i filozofiju, Univerzitet Sapienza, Rim

Jelisaveta Tatić-Čuturilo, docent, Fakultet dramskih umetnosti, Univerzitet umetnosti u Beogradu

Saša Milosavljević

Vasil Hadžimanov, muzičar

Filip Mladenović

Zdravko Vulin

Milorad Kapor, glumac

Boško Prostran

Miloš Pavlović, red. prof, dekan, Fakultet dramskih umetnosti, Univerzitet umetnosti u Beogradu

Bojana Marijan-Makavejev, filmski radnik u penziji

Borka Božović, istoričarka umetnosti

Rade Radovanović, novinar, dramski pisac

prof. dr Staša Babić, Filozofski fakultet, Univerzitet u Beogradu

Vojislav Arsić, reditelj

Uroš Milojević, glumac

Rifat Rifatović, glumac

Vladimir Arsenić, Partizanska knjiga

Marijana Cvetković, Stanica Servis za savremeni ples, Beograd

Igor Filipović, samostalni umetnik/glumac

dr Ljubinka Trgovčević, profesorka FPN-a u penziji

prof. dr Irina Subotić, istoričarka umetnosti

Bojana Andrić, dramaturg, istoričar TV medija

Mihajlo Pantić, književnik

Sanja Krsmanović Tasić, Hleb teatar i CEDEUM

Vladimir Kopicl, književnik

Viktorija Šimon Vuletić, antropolog

Marija Rodić, Udruženje Satibara

Snežana Kovačev Celar, glumica

Radonja Leposavić, istoričar umetnosti

Beba Balašević

prof. Svetlana Slapšak

prof. Božidar Slapšak

Srđan V. Tešin, pisac

Dejan Stojković, glumac i muzičar

Maša Jelić, glumica

Jelena Martinović, glumica

Marko Potkonjak, muzičar i glumac

Dubravka Vujinović, pozorišna menadžerka

Jelena Vasiljević, naučni saradnik, Institut za filozofiju i društvenu teoriju, Univerzitet u Beogradu

prof. Vesna Rakić Vodinelić

prof. Vladimir Vodinelić

Đorđe Miketić, pisac

Danica Vučenić, novinarka

Milan Ćulibrk, novinar

Mia David, arhitekta, Fakultet tehničkih nauka, Univerzitet u Novom Sadu

Jelena Lengold, književnica

Aleksandar Baljak

Boris Miljković

Slaviša Lekić

prof. mr Katarina Jovanović, Fakultet muzičke umetnosti

Tatjana Venčelovski, glumica

Biljana Stepanović, glavna i odgovorna urednica Nove ekonomije

Maja Stojanović, direktorka Građanskih inicijativa

Vladimir Arsenijević

Dragan Popović, Policy Center

Aleksandra Sekulić, Centar za kulturnu dekontaminaciju

Milica Rašić, filozofkinja i prevoditeljka

prof. dr Gojko Tešić, Filozofski fakultet u Novom Sadu

Biljana Stojković

Milena Stefanović, programski menadžer, European Fund for the Balkans

Aleksandar Brkić, docent, Goldsmiths, Univerzitet u Londonu

Biljana Đorđević, docentkinja Fakulteta političkih nauka

dr Branislav Dimitrijević, profesor istorije i teorije umetnosti

Dragana Bojanić Tijardović, prevoditeljka

prof. dr Jelena Đorđević, Fakultet političkih nauka, Beograd

Dušan Radulović, radio novinar

Draga Božinović

Dragana Varagić, glumica i vanredni profesor Fakulteta dramskih umetnosti

prof. dr Ildiko Erdei, Filozofski fakultet, Univerzitet u Beogradu

prof. Dragana Dulić, BU

Pavel Domonji, politikolog

mr Dajana Đedović, urednik književnih programa, Muzej jezika i pisma Tršić

prof. dr Jasminka Hasanbegović

Ivan Čolović

Vesna Petrović, Beogradski centar za ljudska prava

Ljiljana Tikvicki, profesor

Marija Dragojlović, vizuelna umetnica

Aleksandar Arsenijević, glavni i odgovorni urednik „Čačanskih novina“

Bojan Bem, slikar

Ana Isaković

Viktorija Radić, književnica, prevoditeljka

Petar Mitrić, filmski radnik

doc. dr Katarina Lončarević, Fakultet političkih nauka, Univerzitet u Beogradu

Snežana Baralić Bošnjak, diplomirana politikološkinja, članica NDNV

Nikola Đuričko, glumac

Biljana Žikić

Jasmina Milojević, diplomirani etnomuzikolog

Branislav Čanak

Predrag Koraksić CORAX

prof. dr Oliver Stojković, Medicinski fakultet Univerziteta u Beogradu

Dubravko Kolendić, novinar i književni prevodilac

prof. dr Dragan Prole, Filozofski fakultet, Univerzitet u Novom Sadu

Ljiljana Smiljanić

Ružica Marjanović, Užička gimnazija, festival Na pola puta

Mirjana Ljubinković

dr Đokica Jovanović, redovni profesor Filozofskog fakulteta Univerziteta u Beogradu u penziji

dr Sanja Petrović Todosijević, istoričarka

Ivana Bogićević Leko, Grupa 484

Ivana Ivković, vizuelna umetnica

Gordana Dobrić, istoričarka umetnosti

Marko Tomaš

Đorđija Aksentijević

prof. dr Gordana Matković, FEFA i Centar za socijalnu politiku, Beograd

Slobodanka Stupar, vizuelna umetnica

dr Branka Prpa, istoričarka