

ПРОГРАМ

Oliver Messiaen (1908-1992) – *Vingt Regards sur l'Enfant Jésus* (Двадесет погледа на дете Исуса) (1944)

1. *Regard du Père* (Поглед Бога Оца)
„И Бог рече: Ово је Син мој љубљени који је по мојој вољи”
2. *Regard de l'étoile* (Поглед звезде)
„Запањујућа милост – безазлено сијање звезде коју заклања крст”
3. *L'échange* (Размена)
„Силазак у виду искре, узношење у виду спирале; страховита размена људско-божанског. Бог је постао човек да би ми постали богови...”
4. *Regard de la Vierge* (Поглед Богородице)
„Невиност и нежност... жена Чистоте, жена Величања... Богородица сагледава своје новорођенче...”
5. *Regard du Fils sur le Fils* (Поглед Сина на Сина)
„Тајновитост, светлцање зрака током ноћи – преламање радости, птице тишине – Логос као личност у људској природи – савез (брак) људске и божанске природе Исуса Христа...”
6. *Par Lui tout a été fait* (Све кроз Њега постаде)
„Многострукост простора и времена; Галаксије, фотони, супротне спирале, обрнуте муње; кроз Њега (Реч) све постаде...у једном моменту, створено нам се открива кроз блиставу сенку Његовог гласа...”
7. *Regard de la Croix* (Поглед Крста)
„Рече му крст: Ти ћеш бити свештеник у мом наручју...”
8. *Regard des hauteurs* (Поглед висина)
„Слава на висини...Небеса се спуштају над јасле налик песми шеве...”
9. *Regard du temps* (Поглед времена)
„Тајна пуноће времена; Време сагледава у себи рођење Онога који је вечан...”
10. *Regard de l'Esprit de joie* (Поглед Духа радости)
„Страствени плес, заносни звук хорне, узлет Светога Духа...Радост Божије љубави блаженствује у души Исуса Христа...”
11. *Première communion de la Vierge* (Богородичино прво причешће)
„Након Благовести, Марија унутар себе обожава Исуса...мој Бог, мој син, мој Величанствени! Моја неописива љубав...”

12. *La parole toute-puissante* (Свемогућа Реч)
„Ово Дете је Реч која (п)одржава све ствари силом свога говора...”
13. *Noël* (Божих)
- „Божихна звона нам казују о милим именима Исуса, Марије и Јосифа...”
14. *Regard des Anges* (Поглед Анђела)
„Светлуцање, ефекат ударалки; снажан дах кроз звучање огромних тромбона; огњени пламенови су ти слуге...затим птичија песма која се спушта са небеса и задивљење анђела које расте: јер се Бог не уједини са њима, већ са људским родом...”
15. *Le baiser de l'enfant Jésus* (Пољубац детета Исуса)
„При сваком причешћу, дете Исус спава покрај наших врата; потом нас, отварајући врата, води у врт одакле нам светлоносно јури у загрљај...”
16. *Regard des prophètes, des bergers et des mages* (Поглед пророка, пастира и мудраца)
„Там-там и обоа; простран и назалан звук...”
17. *Regard Du Silence* (Поглед тишине)
„Тишина на длану, обрнута дуга... Свака тишина из јасала открива музику и боје које чине мистерију Исуса Христа...”
18. *Regard de l'Onction terrible* (Поглед страшног помазања)
„Логос преузима одређену људску природу; страховито Величанство бира Исусову плот...”
19. *Je dors, mais mon cœur veille* (Ја спавам, а срце је моје будно)
„Не смеши нам се гудало анђела – То је заспали Исус који нас воли и прашта у Његовој Недељи...”
20. *Regard de l'Église d'amour* (Поглед Цркве љубави)
„Благодат нас оспособљава да волимо Господа на начин како Он воли себе; након ноћних снопаља и спиралних мука, ево звона, блаженства (славе) и љубавног пољупца... сав љубавни занос наших руку у грљењу Невидљивог...”