

Beograd, 09. jun 2023

ZAHTEVI UPUĆENI MINISTARSTVU OD STRANE RAZLIČITIH AKTERA U POLJU SAVREMENOG STVARALAŠTVA

Juče, u četvrtak 08. juna, u 12 časova, ispred zgrade Ministarstva kulture, Asocijacija Nezavisna kulturna scena Srbije (NKSS) organizovala je protestni otvoreni forum povodom objavljenih rezultata konkursa, na koji je pozvala umetnice, umetnike, kulturne radnice i radnike i sve zainteresovane aktere u polju kulture i građane da razgovaramo o problemima, potencijalnim rešenjima, narednim koracima i zahtevima koje bi uputili Ministarstvu kulture.

Izdvajamo zahteve različitih aktera iznetih na forumu

1. Usvajanja predloga konkursne procedure koji je pripremila Asocijacija NKSS
2. Ukinjanje uredbe kojom se onemogućava žalbeni postupak i obaranje rešenja komisija.
3. Minimum sredstava za sve odobrene projekte i programa konkursa ne sme biti manji od 250.000 dinara u svim oblastima - tražimo hitno da se revidira iznos u oblasti rada sa decom i mladima u okviru konkursa za 2023. godinu i da se svim odobrenim projektima dodeli minimum od 250.000 rsd
4. Ukinuti diskrecioni fond ministra kojim se netransparento raspolaže i dodeljuju sredstva van sfere javnog interesa i uvida javnosti.
5. Poništavanje rezultata konkursa za oblast savremene igre i u urgentnom roku realizacija novog kruga evaluacije pristiglih projekata sa kompetentnom komisijom
6. Hitno rešavanje problema dugovanja samostalnih umetnika: nakon više od godinu dana Radne grupe reprezentativnih udruženja i Ministarstva kulture, te prikupljanja informacije o iznosu dugovanja i dva formalna obraćanja Kabinetu Predsednice Vlade RS, nije došlo do razumevanja i razrešenja ovog pitanja koje na dnevnom planu ugrožava život samostalnih umetnika;
7. Hitno rešavanje pitanja ateljea: očekujemo da Ministarstvo kulture pokrene promenu Uredbe Vlade Republike Srbije kako bi se ova oblast pravno regulisala i kako bi se raspolaganje radnim prostorima vratilo u nadležnost ULUS-a.
8. Povećanje budžeta za kulturu na minimalnih 1% od ukupnog budžeta Republike Srbije
9. Kreiranje tela unutar Ministarstva koje bi bilo zaduženo za komunikaciju sa akterima nezavisne scene i predstavnicima strukovnih i reprezentativnih udruženja – kreiranje kanala stalne komunikacije koji bi omogućile učešće u procesu donošenja odluka i kreiranju mera kulturnih politika koje se tiču ovog sektora
10. Kreiranje finansijskog instrumenta za podršku hladnom pogonu organizacijama nezavisne kulture – dakle donacije za operativne troškove (prostor, zaposleni) kroz poseban konkurs a ne samo konkurs za programe

11. Hitno da se uveća iznos svim odobrenim programima na konkursu za 2023. godinu u oblasti rada sa decom i mladima na minimum 250.000 rsd
12. Uredno objaviti sve prijavljane, odobrene i odbije umetnike i umetnice na konkursu za otkup (dešava se da se na konkursi za otkup ne objave spiskovi svih prijavljenih i odbijenih na konkursu) – dodaje da treba objaviti rezultate konkursa u svim oblastima po modelu u okviru procedure konkursa koji je predložila Asocijacija NKSS
13. Revidirati odluke u vezi sa nacionalnim penzijama – posebno smanjenje dozvoljenih kandidata iz svakog reprezentativnog udruženja - sa relevantnim akterima organizovati konsultativne sastanke kako bi se o pitanju nacionalnih penzija za umetnice i umetnike razgovaralo a procedura unapređivala i prilagodila potrebama struke.
14. Iznova uspostaviti honorar umetnicama i umetnicima za izlaganje na samostalnim i grupnim izložbama u zemlji – lokalne samouprave su bile dužne da obezbede honorar za izlaganje i ta praksa je ukinuta – uticati da se ponovo uspostavi ova praksa a iznos honorara definisati kroz dijalog sa umetnicima, predstavnicima reprezentativnih udruženja, nezavisne scene i drugima.
15. Uticati na organe lokalne samouprave širom zemlje da uvedu transparentne procedure realizacije konkursa za oblast savremenog stvaralaštva namenjen lokalnim organizacijama nezavisne kulture i drugim akterima kulture na lokalnu, po predlogu konkursne procedure koje je ministarstvu dostavila Asocijacija NKSS
16. Za samostalne umetnike uvesti kategorizaciju osnovica penzionog i invalidskog osiguranja prema stepenu obrazovanja i godinama staža u statusu – definisati kategorizaciju u dijalogu sa predstavnicima reprezentativnih udruženja
17. Razgovarati sa relevantnim akterima o ponovnom uvođenju mere nacionalnog priznanja u kulturi kao i o strukturi i proceduri vezanoj za ponovno uspostavljanje ovog važnog priznanja
18. Omogućiti samostalnim umetnicama i umetnicima oslobađanje od poreza za ulaganje u materijal i opremu
19. Pokrenuti međuresornu saradnju kako bi se zahtevi i potrebe svih aktera u kulturi mogli bolje i brže realizovati u skladu sa javnim interesom u kulturi